

J. H. Andersen: For Hædelse, og for Hædelse  
1844.

J. H. Andersen.

C. H. Kinsley

150

**Vor Handtering,  
en Komedie om Tøderne,**

upartistisk bedømt,

tilligemed et Par Ord

om

**Hofraad Meiers Biographie,**

af

**P. Hansen,**

---

Kjøbenhavn, 1816.

Paa Forfatterens Forlag, trykt hos S. S. Eghist



---

Tre Aar ere næsten henrindne; siden vore  
Presser svædede i den berngtede Tødeseide, som  
begyndte, da Høstgildets Forsatter fremstod  
som drabelig Kæmpe og henkastede Strids-  
handsken; den Kloge og Daarer optog. Som  
hver Mand altforvel veed, endte dette lille  
Korstog, som hine store, til ingen Fordeel for  
Kristenheden; og intet Tab for Tødedømmet;  
og det sandsynligviis, ligesom ved vore For-  
fædres Korstog, formedelst Mangel af Enig-  
hed paa de Kristnes Side. Feiden ophørte  
— Publikum blev ligesaa flog som før —  
Tøderne, uagtet Horrebogs Krønike, ikke be-  
dre — den politiske Horizont syntes klar og  
blid — Guds Sol opgik, som før, hver

Dag over Gode og Onde, og Kristne og Tøder gottede sig om Kaps over Kraftgeniernes Fadæser i vore offentlige Blade.

Men denne Rolighed var kun et Havblik, om spaaede Uveir, der optraf fra vor Nabolands Skysvangre Himmel. Længe hymtede Rygtet om et saadant Phenomens Komme; Mange vilde endog have seet en Komet, der bebudede det; alt hørtes paa Gader og Stræder dets Navn hvidstes, men almindelig hørtes: det gaaer over — det er en af de Formørkelser, Almenakken fortæller ikke blive at see paa vor Horizont. Og den tordensvangre Sky havde sandsynligviis, som saa mangen, der sendes os med Vind fra Tydskland, passeret vor fredelige Stads Zenith uden Explosion, dersom den ikke uheldigviis havde stødt paa et andet Meteor, der havde reist sig fra Kallebodstrand, og allerede i nogle Dage var bleven begabet af Kristne og Tøder. Dette sidste var for høit, dets Antagonisme for stærkt til at Tordenskyen fra Tydskland kunde



holde tæt og passere over det uden at brydes. de fiendlige Polers Sammenstød frembragte en Explosion, der blev til en Ildfugle, som brast, og hvis Stykker nu opsamles paa Østergade i Tusendtal og ombæres i Gader og Stræder. - Na — hast's gesehen? gjenlyder det i hele Compagniestræde — na — fangt's wieder an — hat man doch gar keine Ruh! — unser Verkehr — na — was hat man den mit unsern Verkehr?

Sa, unser Verkehr er Phenomenets Navn, som rimeligviis i Uger og Maaneder vil give Stof til Tanke og Tale.

Paa tydsk Grund fremstod denne Tornvært, og paa dansk omplantedes den af Moses's og Jesus's djærve Oversætter. En Forerindring af Oversætteren bedømmer Skrivtets Værd, og denne synes unegtelig at behøve et Raisonnement, der forheier den over dens intrinsiske Valuta, for at Folk skal kunde fatte, hvorfor en Thomas Thaarup vilde give sig af med saadant Dvark; thi Styk-

fets Emne, at en Skafferjøde sender sin Søn ud i Verden, for at begynde Faderens Handtering, at denne, som en fattig Djævel møder Foragt af hvem, han støder paa, at han derpaa, efter at en falsk Efterretning om en Lotterigevinst, han skulde have vundet, har udbredt sig, feteres af dem, der foragtede ham, og da Sandheden opklares igjen, spares af Alle, berettiger vel Oversætterens Dom, at Stykket har Nutidens sjældne Dyd ved et Drama: Handlingens Eenhed; men denne Dyd kan dog vel ogsaa drives for vidt; thi om et galt Hoved fandt paa at give et Stykke som bestod i at Teppet gik op, at endeel Komediantere nøs en Tidlang og sagde Profit til hinanden, saa var der ogsaa Eenhed i Handlingen, men denne Eenhed var, hvad nærværende Stykke nærmer sig til, en Nullitet.

Hvor jammerlig forslidt er ikke det Emne, at en fattig Djævel, som paa engang bliver riig, kredenzes af dem der foragtede ham, og spyttes paa af disse samme, naar han igjen



er bleven til sit forrige Intet. Og har da Handlingen mere lystigt og underholdende Udseende, naar den henses imellem Tøder end imellem Kristne? vor gamle Holberg har jo flere Gange ladet os se at blandt disse som blandt hine

”Guldet kun gjør Wrens Mand.”

Naar derfor Oversætteren opregner Stykkets Fuldkommenheder, saa maae vi blive ved vor Paastand, at han allene gjør det, for at vi skulle kunne begribe hvorledes Forfatteren af Høstgildet vilde oversætte en saa maaedelig Farce, der allene gjør Opsigt, fordi den er ondskabsfuld. At Piecen i øvrigt har vundet ved Oversættelsen er unegtelig.

Hvad nu de enkelte Karakterer angaae, da forekommer det os, som en af Hovedpersonerne, eller maaskee efter Forfatterens Mening Hovedpersonen selv, Jacob mangler Sandhed: han er et Ideal som ligner Intet i den virkelige Verden. En Tødedreng, som fører den laveste Tødepøbels Sprog og i

dette taler om Æsthetik, om Elegier og  
 Sanger, om Recensioner — som spørger om  
 man omsonst kan gaae i Kirken — som dekla-  
 merer i Henrykkelse — som hist og her lader  
 spore et godmodigt Gemnt og paa andre Ste-  
 der deler Sentiments med den lede Aand —  
 er vel et moralsk Særsyn, til hvilket Kompag-  
 niestrædet, Læderstrædet, Badstustrædet re-  
 vanskelig skal opvise Originalen.

Og nu Tomsfru Lydia — som uforstyldt  
 har faaet det kionne Navn — kan være at i  
 Forfatterens Hiem saadanne Todepiger gives,  
 men have vi dem her? eller rettere, have  
 de her i saadan Mængde, at en Tomsfru Ly-  
 dia ikke møisommelig maa søges? — gjerne til-  
 staae vi vor indskrænkede Omgang med Mo-  
 saisterne og troe derfor Muligheden i, at der  
 blandt os gives Døttre af dem, hvem denne  
 Svøbe af Satyren rammede, men at disses  
 Antal er stort og forholdsmæssigt større end  
 blandt Piger af vort Troessamfund troe vi  
 sværligen.

Den saa kaldte Kapelmester" skal dog vel ikke søges blandt vore Komponister, og i saa Fald kunde han jo i Oversættelsen ganske været borte — Stykket havde jo da vundet i Enhed; men i Forerindringen lader det som om han just skal gjøre Effekt. At vore Hverdags Komoediefabriker (maaskee kunde vi talt singulariter) burde forrekes lidet for deres poetiske Makværk, og at en Tomas's Pen behøves dertil, — sande vi gierne, men vore erkjendte Kunstnere, som maae pine Melodier af sig, der skal passe til den flette Prosa, der nu og da skal passere for Poesie, bør dog være frie for Satyren; da deres Arbeide maae ansees som Straf nok for den Deel, de have i at deslige Misfostere faae Theaterlampernes Lys at skue.

Om de øvrige Karakterer hedder det i Forerindringen: hvilken Tøde eller Christen kan billige dem? og hvo af begge Samfund vove at miste deres Tilværelse og Skadelighed?

Sandeligen det er haardt dersom der endnu blandt Bekjenderne af det mosaiske Troesfund findes Originaler til Karakterstildringen en Abraham Hirsch, som da han jager sin Søn ud i Verden for at skaffre siger ham følgende trøstelige Ord til Afsked: "Pas op, jeg Dig vil gæve en Lærdom med paa Veien: Naar Du gaaer og kommer icke vier og halvfemtsindstyve Gange rigere igien, so skal jeg spitte i Din Gesigt; Gae, lat Folt sparke paa Dig, lad Dig smitte paa Dæren og ned af Træpperne, lad Dig klage an for Stats Hofretten, lad Dig med Strikker og Rætter binde, lad Dig kaste i Stokhusen, lad Dig fatte halv Død, forstaae! uden at bekænde, Du maae Din Natur tvinge; men (truende) rig maae Du blive".

Oversætteren siger, at om man end indrømmer at Skafferie er aftaget, saa maae man dog tilstaae at den gamle Suurdei endnu ikke er udryddet.

Han synes altsaa at tilstaae at Skafferiet er aftaget, og det er kun med Hensyn

paa Muligheden af, at det ringe Antal Skaffere, der endnu findes i Nationen, var istand til at vedligeholde den fordærvelige Aand, ja endog forvolde dens Udbredelse paa ny, at han har fundet Kald til at bruge Satyrens Svøbe — men er dette hans Overbeviisning, var det da billigt, saaledes at bruge Pistolen, og at give Sidehib til dem, der ikke mere kunne kaldes Skaffere end Mængden af vore fristne Riismænd. Og er Skaffernes Antal blandt Jøderne for Tiden ringe — en Sandhed som vi vel allerede takke, og mere og mere ville takke vor virksomme Politidirektør for — mon de fristne Skafferes Antal ikke forholdsmaessig ville findes større; thi hvad skal man vel kalde den Klasse af Marskandisere\*), som Politiet hvert Dieblikt maae korrere for Hælerie og andre Kneb? er Skaffernavnet vel ikke for hæderligt for disse? (i Tydskland hedder fristne og jødiske Skaffere Trødler) eller

\*) Hver Retsstæffen i denne Stand ufortalt.



skal det allene tilhøre Jøden, fordi han driver sin Haandtering paa Torvet under Gude Himmels, medens de kristne Skaffere driver deres Uvæsen i Kjeldere? det synes jo endesom om Skafferiets, medens det aftog blandt Jøderne, har tiltaget blandt de Kristne, og havde Regjeringen ikke paa Politidirektorens Forestilling sat et Maximum for Antallet af Marstændiser, havde disse vel, Bedragerne med de Retskasne, formeret sig i det Uendelige, og kappedes med Dandsbodværterne om hvem der kunde stille den største Armee i Marken.

Men er det kun uafgiort, i hvilket Samfund der forholdsmæssig til Menneskenes Antal findes den største Mængde af Skaffere var det da ikke bedre, at øve Svøben paa den hele Klasse af begge Religioner, dersom man troede at dette virkelig kunde være gavnlig, end at tage hver Menighed for sig? thi skulde den gamle kloge Tomas vel troe at han havde stiftet nogen Nytte ved sin Bog? den saar

en Klasse blandt Jøderne, som kun have Navnet tilfælles med Skatterne — den ærgrer en større Klasse, som drive Handteringen en gros, men den forbedre dem ikke — den virker intet paa den egentlige Skatterklasse, Abraham Hirsch's Konserter, som ikke læse den, og kun von Hørensagen lære den at kjende — hvad Gavn stifter den da? Men heel vel vide vi, at vi prædike for døde Dren naar vi vilde forsøge at overvinde

den Skjald heel stiv udi Sinde, der forsegter sin Tro med lige Standhaftighed, hvad enten han (som iengang) skraaler til dens Ros, hvem usødte Slægter ville forbande, eller (som for 3 Aar siden og nu) drager til Feldts mod Skatterne.

Dog — Bogen skulde vel engang faaet en dansk Rirole paa, og da kunne vi ikke negte, at dens nærværende er heel mesterlig, og i saa Henseende skyldes Oversætteren Tak; hvad Lokaliseringen angaaer, da er den vel lykkelig, og hist og her træffende, s. Ex. paa Tæhove.

det, der lader Børnene fiøre op og ned af Træerne, paa Matematikeren, o. s. v. \*). Derimod savne vi Contrafeier af Jodelapser hos Conditorer, i de Klubber, hvor de taales, paa deres Sommersejurer i Lyngby. Saare kostelige Steder har Pjecen til Lungernes Rystelse; hvortil vi regne Scenen imellem Polckmager og Jacob, da hiin vil engagere denne i sin Tieneste og blandt hans Forretninger som Valet de Chambre opregner, at han skal vixe ham Stevle og berste Steven fra Kjoler og Frakker — sitte sig

- \*) At en Jøde, som intet har lært og pludselig bliver fra Prakker en Matador, er et utaaleligt stolt Væsen, er desto værre en bedrøvelig Sandhed. Forfatteren kjender flere af denne Art; han vilde kun ønske, at naar de saa stolte sidde paa deres Heste eller i deres Bogne, de vilde kaste et Blik tilbage i Fortiden og erindre hvad de have været og hvorledes de kun blot ved Tids Omstændighederne (desto værre)! ej ved deres egne Fortjenester, have hævet dem op paa Lykkens Top.

hus hans Datter og snakke po Franses med hende og slaae i Klafieren med hende, og resensere ved hende og gere Wresvers paa Poldewitz Ferstand, lade dem trifke, pudse Knive og Gasler, deklamere sine Vers, staae bag paa Offenbakterien o. s. v. — Scenen imellem Styverfænger og Jakob, da denne troes at have vundet en Kvaterne og endelig Jacobs sidste Monolog.

I Forerindringen yttres at Stykket, opført paa den Danske Skueplads, vilde bidrage til at bortrydde Hindringer, der endnn modstaae Tødernes Forædling. Rngtet har sagt, at da Originalen skulde opføres paa Berlinertheatret, gjorde de derværende Tøder anseelige Tilbud for at forebygge det, og skreve derom til Kongen, som den Gang opholdt sig i Paris; men Stykket opførtes forinden hans Resolution ankom, der skal have forbudet dets videre Opførelse.

Oversætterens Uttring om Gavnligheden af denne Farces Opførelse paa det Danske

Theater maae vi 'ansee for hans Spøg,' og troe, at den som saadan vil optages af de Mænd, som herover have at raade.

---

P. S.

Da jeg som bekjendt opholder mig paa Landet, faaer jeg af og til fra en god Ven i Byen, Efterretning om Kjøbenhavnerne's Gæren og Læden, og modtog saaledes for nogle Dage siden et Brev fra en god Ven som indeholdt hans Tanker om Skriftet Hofraad Amstel Meijers Levnet af Grosserer Nathanson. I det hele underskriver jeg min Correspondents Dom om dette Skrift, som har giort saamegen Opsigt, og da Dplaget siges snart at være udsolgt, meddeler jeg saameget hellere dette Brev som dets Læsning vil sætte dem der ikke



tiender Hr. Nathansons Skrift istand til at  
 oversee dets Indhold. Det erfarees her, at  
 den afdøde Meier allerede i sin Barndom lagde  
 overordentlige Anlæg for Dagen, at han af  
 Naturen havde et let Memme, et lyst Blik og  
 en god Forstand, men at hans Underviisning  
 var forsømt i den Grad, at han ikke eengang  
 lærte at føre noget i Pennen. Hans Bro-  
 der Moses blev tidlig hans Handels-Compag-  
 non, og disse to vidste snart ved Handel med  
 Knappe, Silke og deslige at samle sig nogle  
 Hundrede Rigsdaler; nu fik de ved Moderens  
 Hielp Credit hos hendes Fader, en betydelig  
 Handelsmand i Altona, og derved steg deres  
 Handel naturligviis Dag for Dag. Sytten  
 Aar var Mejer gammel, da han gjorde sin  
 første Reise til Leipziger Messe, og gjorde  
 Indkøb af Varer fra første Haand. I Aa-  
 ret 1776 giftede han sig, og fik en Medgift  
 af nogle tusinde Specier; hans Formue var

i dette Aar steget til 12000 Specier; Aarene 1777, 78, 79 antages for at have været den lykkeligste Periode i hans Handel, hans Credit Udenlands var i det sidstnævnte Aar 120,000 Specier; indtil 1780 handlede Mejer kun med Kramvare, og i dette Aar blev han Grosserer, i Aaret 1782 døde hans Broder og Associerede; nogle Aar efter dette Dødsfald var han meget uheldig i Handlen og led betydeligt Tab, og fra den Tid skriver sig hans Sparesyge, den han drev til en saadan Uderlighed, at han ofte miskjendtes; men af den Ulykkelige blev hans Raad og Daad aldrig forgieves søgt. Fra 1785 lagde han sig efter den ostindiske Handel og i Aaret 1789 begyndte han først med Bexel Handlen; i Aaret 1793 tog han nuværende Grosser Trier, som i 10 Aar havde været Contoir-Betjent hos ham, i Compagnie med sig. Huset overstod den bekjendte Handelskrisis i Aaret 1799, og godtgjorde derved sin Fasthed, og i 1800 be-

gynbte det først sine store Bærel-Forretninger for egen Regning, da det tilforn ikkun havde udført Commissioner i denne Handel.

Under den for Fædrelandet ulukkelige Periode, der medførte Pengevæsenets Ruin, viste Mejer sin Driftighed som en sagkyndig Mand, ved at understøtte med Raad og Daad Regjeringens Bestræbelse. Saare læseværdige ere hans Forslag til Pengevæsenets Forbedring, som har til Titel: Forslag til at tilintetgiøre ufunderede Papiirspenge, og isteden for disse at indføre et Pengevæsen, der grunder sig paa Realiteter. Kraftige og syndige ere hans Ord, som man kunde ønske med lysende Bogstaver at være prægede over ethvert Lands Finansinretning, nemlig: "Ødelægges ikke et Land ved Underbalance i Handelen, Luxus, Misvært, Rustninger og Krig, saa bliver det i Sandhed aldeles ødelagt ved ufunderede Papiirspenge, især saadanne som ere underkastede Udsændningens vilkaarlige Cours".

Banksejdlernes Fundering ansaae Mejer for den eneste Redningsmiddel for Pengevæsenet og hans Forslag hertil, som fornemlig gik ud paa en Formueffat, synes vel over tænkt og røber Sagkundskab.

Da Ukyndighed og Avindsyge fordømte ham og hvem der under Pengevæsenets paa følgende Katastrofer dreve Berelhandel, foragtede han den ufortiente Dadel og Hr. N. anfører i denne Henseende følgende djerpe Ord af ham: hvad ændser jeg Andres Urimelighed? "hvorfors holde de ikke op med deres "Odslen med udenlands Tant? hvorfors komme "de til mig med deres Sølv? jeg skiuler det "ikke, men jeg seer gierne at det kommer frem "af sit Skjul til Landets Lærv, til Bøden "paa Handlens Underbalance, til at dække "mine overdaadige Medborgeres Odselhed; "da jeg enten leverer Sølv et paa Bankcomp= "toiret eller sælger Berler for det paa Børsen, "og den almindelig Mening kan i denne Sag

"ikke være Lov for mig. Jeg handler efter velgrundet Overbeviisning; Andre snakke efter uoverlagt Forudfatning."

Da Engellændernes Ophold her satte en stor Deel Guld og Sølv i Omløb, opkjøbte Mejer alt hvad der kunde overkommes, overlod Regjeringen 1 Million Mk. Banco deraf til en lav Cours og solgte paa Børsen for  $\frac{1}{2}$  Million Mk. i Berler. Ved denne og ved lignende Handlinger gjorde Mejer alt til at modstaae Agiotagens Opkomst og dog maatte han taale at beskylde for at være Agioteur.

Ved personlig at lære Kongen (der kaldte ham) at kjende, indtoges han af Kiærlighed for den ædle Fyrste, og arbeidede fra den Tid med fordoblet Iver paa Finansvæsenets Forbedring. Af den Plan han til dette Diemed gav Kongen blev adskilligt fulgt, men ikke alt, hvilket smertede ham, da han ansaae Planen for en Kjede, i hvilken hvert Led var nødvendigt.



Mismodig over den almindelige Ulykke, mistjendt og misundt af en stor Deel blandt sine Medborgere gik Mejer ud af Handelen og udførte i Aarene 1809 og 10 næsten ingen Forretninger, men var blot Tilskuer.

De tildeels latterlige Beskyldninger som gjordes Mejer, at han havde skaffet sig en stor Deel af Ba. lens Skillemynt, drøstes hen nøie og deres Falskhed lægges for Dagen for Enhver, der vil bruge sin Fornuft.

Handelshusets fortsatte Operationer til at modstaae Coursens Forværrelse fremstilles her indtil det i 1812 maatte erklære sig uformuende til længere at fortsætte disse, og et hædrende Reskript fra H. M. Kongen er Minde om den Tak, Fædrelandet skylder dets Bestræbelser til at understøtte Landsfaderens Hensigter.

60 Aar var Mejer da han døde; Handelshusets Associerede meldte hans Død til Hædersmanden Jessen, og modtog i et vakfært Brev fra ham Tilskjendegivelsen om Kongens Deeltagelse i deres Sorg.

Mejers Testamente vidner om den Simpelt og Godmodighed, der vare Hovedtrækene af hans Karakter. Hans Formue bestod i et ringe Indbo, 294000 Rbdlr. S. B. i Obligationer, 50000 i Prioriteter og

400000 Mark Banco. I Aaret 1807 eiede han 750000 Mark og ovenanførte, som udgjorde hans Formue ved hans Død kan anslaaes til 575000 Mk. altsaa var hans Midler i Krigens Aar sjunken over 175000 Mk. Banco.

Herr N. slutter dette Skrivt med nogle faare læseværdige Fragmenter om hans Troesforvandtes Stilling, og om det inhumane Skrig, som allevegne gienlyder om Jødernes Skadelighed. Den Frimodighed, hvormed han her yttre sine Tanker, gjør hans Hierte ikke mindre Vre end de sunde Raisonnements hædre hans Forstand. Og vil Ingen fremstaae for at drøvte hans Tale? sandeligen den Kamp, den ædsler til vilde, sine ira et studio ført, være tusend Gange interessantere end Geniernes om Ord og Kommater. Men hans Grunde mødes ikke med Oversættelser af Unser Berkehr eller med lystige Epigrammer. En S. Phiseldet, en A. S. Drsted ere Mænd, af hvilke Publikum med Rette turde vente en Stemme til Gienfvar fra de Kristnes Side. Et Hovedspørgsmaal blive derved ogsaa: har Grosserer Nathanson og har de blandt hans Troesforvandte, der formaae at virke paa Samfundet, udrettet hvad der stod

i deres Magt til dets Bedste? Have de det, saa sig vi med Schiller:

Dem Verdienste seinen Kronen!

og en taknemmelig Efterslægt skulde bevare deres Minde!

Ikke kunne vi negte at Hr. Ns. Yttringer røbe Uvillie og Krænkelse, der har ført hans Pen, endskiøndt han paastaar sig at være ophøiet over deßlige Følelser.

Er det Mængden af Menneſter der dømme, ſom har Værd for ham, eller er det diſſe Menneſter ſelv? Var han uvidende om, at blandt Kjøbenhavns Indvaaner, Tusende kjendte den afdøde Mejer ſom en grundærlig og i Stilhed godgjørende Mand, og ſkal ikke diſſes Dom kunne veie op mod andre 5 Tusendes, der fordømte ham fordi han var Jøde? Hvilken Rigmand har Publikums Gunſt? taltes der om Mejer ſaa foragtelig ſom om en og anden Kristen Groſſerer, der ſom Mejer har begyndt med intet, og nu kommanderer Tonder Guld?

Sandeligen enhver Kristen kan gaae rolig til ſin Grav med Mejers Eftermæle!

I øvrigt har Nathanson ſat ſin Belgier et Minde, der er hans Taknemmelighed, hans Følelſer for den Afdødes ſande Fortjenester værdigt.

---



